

Na temelju članka 11. i 12., Zakona o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva („Narodne novine“, broj 43/96 i 44/96) osnivači umjetničke organizacije Teatar to go

Dalija Dozet, H.C. Hotzendorfa 16, Osijek, OIB: 40422000040

Andrea Giordani, Sjenjak 5, Osijek, OIB: 13140927029

Goran Smoljanović, Ljube Babića 31, Bjelovar, OIB: 63541867778

prihvatili su dana 30. listopada 2015. godine:

STATUT UMJETNIČKE ORGANIZACIJE TEATAR TO GO

I

OSNOVNE ODREDBE

Članak 1.

Ovim Statutom uređuju se:

- naziv i sjedište umjetničke organizacije,
- pečat,
- misija,
- ciljevi i djelatnosti umjetničke organizacije,
- predstavljanje i zastupanje,
- stjecanje i prestanak članstva,
- stjecanje imovine i odgovornost za obveze umjetničke organizacije,
- prestanak rada umjetničke organizacije i raspodjela njezine imovine.

Članak 2.

Naziv umjetničke organizacije glasi: Teatar to go

Naziv umjetničke organizacije na engleskom jeziku: Theatre to go

Skraćeni naziv umjetničke organizacije glasi: TTG

Članak 3.

Sjedište umjetničke organizacije je u Osijeku.

Umjetnička organizacija djeluje na području Republike Hrvatske i u inozemstvu.

Članak 4.

Pečat umjetničke organizacije je četvrtastog oblika.

Osim pečata umjetnička organizacija Teatar to go upotrebljavat će i logotip čiji izgled i sadržaj utvrđuje umjetnički ravnatelj.

II

DJELATNOSTI I CILJEVI UMJETNIČKE ORGANIZACIJE

Članak 5.

Umjetnička organizacija Teatar to go je neprofitna pravna osoba i može obavljati samo umjetničku djelatnost za koju je registrirana.

U pogledu obavljanja kazališne djelatnosti, umjetnička organizacija Teatar to go djeluje kao kazališna družina, sukladno Zakonu o kazalištima.

Djelatnost umjetničke organizacije Teatar to go je na području kazališne i audiovizualne djelatnosti. Misija umjetničke organizacije je stvarati preduvjete za projekte koji pomiču granice umjetničkog stvaralaštva i obogaćuju kulturni život zajednice te promiču kazališne i filmske vrijednosti, izvrsnost, raznolikost i zadovoljstvo svakom korisniku, partneru i zajednici.

Ciljevi umjetničke organizacije Teatar to go su:

- kontinuirano razvijati i promicati kazališne i audiovizualne djelatnosti,
- osuvremeniti i aktualizirati kazališnu i audiovizualnu djelatnost,
- stvoriti preduvjete za projekte koji pomiču granice umjetničkog stvaralaštva,
- raditi na programskoj izvrsnosti, kvaliteti i relevantnosti,
- poticati inovativni pristup programima i metodama realizacije,
- razvijati samoodrživost,
- afirmirati i promicati kazališne i filmske umjetnike i djelatnike,
- poticati umjetnikov profesionalni razvoj i umrežavanje,
- raditi na razvoju publike,
- surađivati s organizacijama i udrugama u Hrvatskoj i izvan nje,
- zastupati interkulturalni dijalog i kulturalni pluralizam
- doprinijeti razvoju kulturne industrije u Hrvatskoj,
- provoditi rezidencijalne programe,
- osnažiti utjecaj hrvatske kulture u Europi,
- biti ambasador hrvatske kulture u inozemstvu.

Djelatnosti umjetničke organizacije Teatar to go su:

- kazališna i audiovizualna djelatnost,
- umjetničko stvaralaštvo, u okviru djelatnosti umjetničke organizacije,
- proizvodnja audiovizualnih i multimedijalnih programa,
- priprema, organiziranje i javno izvođenje scenskih i glazbeno-scenskih djela,
- produkcija i distribucija umjetničkih projekata i djela, u okviru djelatnosti umjetničke organizacije,
- sudjelovanje na festivalima,
- organiziranje izvedbi scenskih i glazbeno-scenskih djela drugih organizacija,
- edukacijski i promotivni rad
- edukacija, savjetovanje i rad s volonterima
- priprema, organiziranje i vođenje radionica, edukacija, tribina, okruglih stolova, dramskih studija, umjetničkih platformi, javnih predavanja, stručnog osposobljavanja, izložbi, promocija, sajмова, savjetovališta, seminara, projekcija, tečaja, pitchinga,
- produciranje filmskih festivala, revija i drugih audiovizualnih manifestacija,
- produciranje kazališnih festivala, revija i drugih kazališnih manifestacija,
- izrada, održavanje i vođenje Internet platforme za kazališne i filmske umjetnike i djelatnike
- izrada, održavanje i vođenje audiovizualnih baza kazališnih i filmskih umjetnika i djelatnika,
- održavanje i vođenje Internet časopisa, sukladno Zakonu o elektroničkim medijima,
- provođenje istraživanja relevantnih za kazališnu i audiovizualnu djelatnost,
- sudjelovanje u koprodukciji s ostalim organizacijama i udrugama,
- poticanje, razvijanje i unapređenje amaterskog kazališnog i filmskog stvaralaštva,
- istraživanje, prikupljanje i zaštita kazališne i audiovizualne baštine,
- neprofitno izdavanje publikacija, monografija i drugih tiskovina u području kazališne i audiovizualne djelatnosti,
- sudjelovanje u humanitarnim i kulturnim akcijama,
- ostale djelatnosti potrebne za rad organizacije i ostvarivanje programa.

III

PREDSTAVLJANJE I ZASTUPANJE

Članak 6.

Umjetničku organizaciju Teatar to go predstavlja i zastupa ravnatelj.

Ravnatelj je odgovoran za rad i djelovanje umjetničke organizacije.

Ravnatelja biraju članovi umjetničke organizacije većinom glasova.

U slučaju odsutnosti ili spriječenosti, ravnatelja u svim poslovima zamjenjuje zamjenik ravnatelja.

Ravnatelj:

- predstavlja i zastupa umjetničku organizaciju,
- odgovoran je za rad i djelovanje umjetničke organizacije,
- upravlja imovinom umjetničke organizacije,
- nadzire materijalno i financijsko poslovanje umjetničke organizacije,
- obavlja i druge poslove predviđene Statutom i drugim općim aktima.

Članak 7.

Ravnatelj može dati drugoj osobi pisanu punomoć za sklapanje određenih vrsta poslova i poduzimanja drugih pravnih radnji.

Opunomoćenik može zastupati samo u granicama ovlasti iz punomoći.

IV

ČLANSTVO U UMJETNIČKOJ ORGANIZACIJI

Članak 8.

Članovi umjetničke organizacije Teatar to go su umjetnici.

Članom umjetničke organizacije se postaje upisom u registar članova.

Prava i obveze članova su:

- bavljenje aktivnostima umjetničke organizacije,
- sudjelovanje u upravljanju poslovima umjetničke organizacije,
- čuvanje i podizanje ugleda umjetničke organizacije.

Članstvo u umjetničkoj organizaciji prestaje:

- slobodnom odlukom člana,
- odlukom članova umjetničke organizacije većinom glasova.

Članak 9.

Umjetnička organizacija Teatar to go može angažirati tehničko, pomoćno osoblje i vanjske suradnike potrebne za ostvarivanje umjetničkih djela iz programa.

Međusobna prava i obaveze umjetničke organizacije Teatar to go i tehničkog, pomoćnog osoblja i vanjskih suradnika uređuju se posebnim ugovorom.

Članak 10.

Umjetnička organizacija se može udružiti u strukovne udruge, saveze umjetničkih organizacija u Hrvatskoj i inozemstvu. Umjetnička organizacija može surađivati s drugim umjetničkim organizacijama, udrugama, ustanovama u kulturi, obrazovnim ustanovama te se uključivati u kulturne projekte u Hrvatskoj i inozemstvu.

V

IMOVINA I NAČIN STJECANJA IMOVINE

Članak 11.

Imovinu Udruge čine:

- novčana sredstva,
- pokretne stvari,
- druga imovinska prava.

Članak 12.

Sredstva za rad osiguravaju se iz:

- prihoda ostvarenih obavljanjem svoje djelatnosti,
- darova, donacija i sponzorstava,
- iz proračuna Republike Hrvatske i jedinica lokalne uprave i samouprave,
- drugih dopuštenih načina.

Umjetnička organizacija Teatar to go odgovara za obveze svojom imovinom.

VI

PRESTANAK POSTOJANJA UMJETNIČKE ORGANIZACIJE

Članak 13.

Umjetnička organizacija Teatar to go prestaje s radom u sljedećim slučajevima:

- odlukom osnivača o prestanku postojanja umjetničke organizacije,
- u drugim slučajevima predviđenim zakonom.

Rješenje o prestanku postojanja umjetničke organizacije donosi Ministarstvo kulture, te se istim rješenjem određuje i njezino brisanje iz registra.

Članak 14.

Posebnim ugovorom između osnivača odredit će se povrat imovine koju su njezini osnivači unijeli u umjetničku organizaciju i to u slučaju prestanka članstva nekog od njih ili prestanka postojanja umjetničke organizacije.

VII

PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 15.

Ovaj Statut stupa na snagu trenutkom donošenja, a primjenjuje se danom upisa u Registar umjetničkih organizacija pri Ministarstvu kulture Republike Hrvatske. Stupanjem na snagu ovog Statuta prestaje važiti Statut od dana 1. rujna 2014 godine.

Osnivači:

Dalija Dozet

Andrea Giordani

Goran Smoljanović